

Библиотека – царство книг и мудрых знаний.

1. В библиотеке полагается вести себя
тихо.
2. В библиотеке нельзя есть, нельзя
листать книги грязными руками.
3. С книгами нужно обращаться бережно,
не мять, не рвать, обязательно нужно
использовать закладку.
4. Книги нужно беречь и возвращать в
библиотеку в срок (через 10 дней).
5. Нужно вести себя вежливо: так, чтобы
тебе не делали замечания.

Шелест книжных страниц

Нам сопутствует в жизни повсюду –

От бурлящих столиц

До поселка у тихой запруды,

От горячих низин

До просторов Полярного круга,

От кудрей до седин,

Книга – нет у нас лучшего друга.

Мы находим твой след

Даже там, где его и не ищем.

Ты, как солнечный свет,

Проникаешь в любое жилище.

В.Инбер

Анкета: «Я читатель»

1. Помнишь ли ты свою первую книжку?

Запиши ее название.

2. Есть у тебя книга(и), которую(ые) ты любишь

перечитывать? Если есть, запиши название(я).

3. В какую книгу ты хотел бы переселиться?

4. Среди каких героев ты хотел бы жить?

5. Есть ли у тебя «золотая» полка с 3 – 10

любимыми книгами? Если есть, запиши их

названия.

Описание документов.

Книга

Филиппов Л.П. Понятливый самоучитель обращения с компьютером/
Л.П.Филиппов. – 3-е изд. – Спб.: Питер, 2008

Статья

Стасенко А. Свист поезда и свет галактик/ А. Стасенко// Квант. – 2008 -
№1. – С.35.

Электронный ресурс

Пушкина Е.В. За страницами вашего учебника [Электронный ресурс] //
Фестиваль педагогических идей: открытый урок 2005 – 2006. Режим
доступа: http://festival.1september.ru/2003_2004/index.php

Памятка для работы с рефератом

1. Прочитайте аннотации и предисловия, ко всем отобранным книгам и составьте общее представление о них.
2. Ознакомьтесь с содержанием книги.
3. Найдите в каждой книге разделы, главы, параграфы, которые представляют интерес для раскрытия выбранной темы. Сделайте закладки.
4. Выберите книгу, в которой наиболее полно представлен ваш материал.
5. Внимательно прочитайте отобранный текст, выделите наиболее важные места.
6. Составьте план прочитанного, пометьте в нем соответствующие страницы книг.
7. Изучите другие источники, сделайте необходимые дополнения.
8. Осмыслите отобранный материал повторно, выделив в виде тезисов, отдельных выписок то, что подтверждает, доказывает, поясняет, иллюстрирует, дополняет ваши доводы.
9. Составьте развернутый план по схеме: пункт плана – тезис – выписки.

Как написать аннотацию

Аннотация – краткая характеристика печатного издания, включающая сведения о содержании, его назначении. В ней отражается то новое, что несет в себе данное произведение печати в сравнении с другими родственными по тематике и целевому назначению.

Виды аннотаций по содержанию и целевому назначению подразделяются на справочные и рекомендательные.

Справочные аннотации (описанные или информационные) характеризуют тематику издания, сообщают какие либо сведения о нем, но не дают его критической оценки.

Рекомендательные – характеризует книгу (статью) и дают оценку ее пригодности для определенной категории читателей, с учетом уровня подготовки и других особенностей.

Виды аннотаций по полноте охвата содержания аннотируемого произведения и его назначения подразделяются на общие и специализированные.

Общие аннотации характеризует книгу (статью) в целом и рассчитаны на широкий круг читателей. Такие аннотации необходимы при предварительном знакомстве с книгой. Они позволяют в первом приближении представить себе содержание книги, понять окажется ли она полезной для углубления знаний в интересующей области.

Специализированные аннотации представляют лишь определенную проблематику и рассчитаны на узкий круг специалистов.

Аннотации могут быть обзорными, или групповыми, она содержит обобщенную характеристику двух или более документов, близких по теме.

План аннотации включает в себя:

1. Библиографическое описание работы.
2. Перечисление основных проблем, затронутых в работе.
3. Выводы автора, его мнение, оценка.

Действия при написании аннотации могут быть следующими:

Разбейте текст на смысловые части. Выделите в каждой части основную мысль, обозначение ее предложением, заимствованным из текста. Сформулируйте основную мысль своими словами, перечислите основные мысли, проблемы, затронутые автором, его выводы, предложения.

Определите значимость работы. В случае затруднения можете обратиться к речевым стандартам (речевым клише), возможность использования которых является особенностью аннотации.

Примеры:

«Статья (работа) опубликована (помещена) в журнале (газете)...»

«Статья посвящена вопросу (теме, проблеме)...»

«Статья представляет обобщение (обзор, изложение, анализ, описание – указать чего?...»

Как написать рецензию на книгу

Рецензия – статья, раскрывающая содержание рецензируемого документа (книги, статьи, научной работы) и дающее мотивированную критическую оценку, как отдельным его положениям, так и рецензируемому документу в целом. Рецензия, в отличие от конспекта и тезисов, представляет связное изложение авторского материала. Основные функции рецензии – информирующая и оценочная. Она может иметь вид рукописного или опубликованного (например, в журнале) текста.

В зависимости от значимости рецензируемого произведения, его объема рецензия может быть сравнительно небольшой или пространной.

Логика изложения материала рецензии должна соответствовать типовому плану ее написания:

1. Объект анализа;
2. Актуальность темы;
3. Краткое содержание;
4. Формулировка основного тезиса;
5. Общая оценка;
6. Недостатки, недочеты;
7. Выводы.

Объектом анализа могут быть:

- полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы;
- новизна и актуальность поставленных проблем;
- позиция. С которой автор рассматривает проблемы;
- характер и достоверность примеров, иллюстративного материала;
- убедительность выводов.

Оценочные выводы должны быть мотивированы и сформулированы либо по ходу рассуждений, Либо как завершение анализа.

Для написания рецензий используют следующие речевые стандарты.

Объект анализа – книга, статья в журнале, дипломный проект, диссертация и т. д. – принято называть: работа автора, рецензируемая работа и т.д.

Актуальность темы раскрывают с помощью словосочетаний: «Работа посвящена актуальной теме...», «Актуальность темы обусловлена...» и т.д.

Краткое содержание включает в себя перечисление имеющихся введения, глав, разделов, заключения, всех приложений, источников, упомянутых в библиографии, и т.д.

Как написать отзыв о книге

Отзыв - это передача мыслей и чувств, вызванных прочитанным произведением. Целью отзыва является рекомендация книги другим читателям.

Отзыв может быть написан в виде рассуждения, которое обычно содержит:

Краткое сведение о книге: имя автора, название произведения, место и время событий, которые описывает автор, кто стоит в центре повествования.

Тезис - мнение читателя о книге и доказательства справедливости этого тезиса.

Вывод - общая оценка книги.

Вопросы, которые помогут в работе над отзывом

О чём эта книга?

Что ты знаешь об авторе книги?

Какова тема и основная мысль произведения?

Какие места в книге произвели на тебя наиболее сильное впечатление?

Как ты думаешь, почему автор выбрал именно это название для своего произведения?

Понравилась ли книга? Чем?

Кто из героев особенно понравился? Почему?

С кем из персонажей ты хотел бы подружиться? Почему?

Как ты охарактеризуешь главных героев?

Где и в какое время происходили события, описанные в книге?

Упоминается ли в книге о каком-либо важном историческом событии?

Что ты знаешь об этом историческом периоде из других книг, кинофильмов?

На какие природные особенности обращает внимание автор? Почему?

О чём ты размышлял после прочтения книги?

Что тебе запомнилось, что показалось необычным?

Чем обогатила тебя книга? Над какими вопросами она заставила задуматься?

Чему научила тебя эта книга?

Примерный план отзыва о прочитанной книге:

Вступление.

(Я прочитал Эту книгу написал... или Книга была написана известным писателем... Это произведение мне... (общее впечатление...))

Основная часть.

1. Основные события и их оценка (интересно, увлекательно, скучно и др.) В книге рассказывается о том, как... или Эта книга знакомит нас с... (не пересказывать все содержание!))

2. Характеры главных героев и личное отношение к ним. Главными героями этой книги (повести, рассказа) являются: Из всех героев книги больше всего мне понравился... Он ... (назови черты характера героя). Я хотел бы быть похожим на него или Я хотел бы дружить именно с ним.)

3. Язык писателя (лёгкий, сложный, понятный, непонятный ...)

Заключение.

Чему вас научила книга (рассказ, повесть...). (Эта книга научила меня тому, что...). Советы новым читателям.